

Bairros do Rio pelas lentes das novas gerações

Mostra de filmes gratuita e aberta ao público traz documentários realizados por estudantes de escolas públicas do Rio de Janeiro, Macaé e Cumuraxatiba (Bahia)

Paula Dias

Seis filmes de curta metragem produzidos por alunos de escolas públicas do Rio de Janeiro, Macaé e de uma escola indígena de Cumuruxatiba na Bahia, vão ser apresentados no dia 6 de dezembro, das 10h às 13h, no Cine Estação NET Rio, em Botafogo. A mostra é o resultado do trabalho que foi realizado ao longo do ano em escolas do país pelo Programa Imagens em Movimento.

O Programa é uma iniciativa da ONG RAIAR, e tem por objetivo levar às novas gerações a aprendizagem crítica e criativa da linguagem do audiovisual. Para isso, a organização oferece oficinas de cinema gratuitas em escolas públicas do Brasil, no contraturno escolar (período em que os estudantes não têm aulas regulares).

O projeto é fruto de uma parceria pioneira na América Latina com a rede internacional "Cinema, Cem anos de Juventude", fundada na França em 1995 por cineastas e educadores, e que hoje envolve organizações independentes de 15 países.

A cada ano, a rede "Cinema, Cem anos de Juventude" define de forma colaborativa um tema e desenvolve propostas pedagógicas para trabalhar o ensino do cinema em escolas de cada país participante. A rede promove também encontros presenciais anuais entre os jovens destes diferentes países.

Em junho de 2024, duas estudantes das oficinas de cinema do PIM participaram do encontro internacional 'À nous le cinéma!' em Lisboa,



Jovens da C.E.Profa. Maria Nazareth Cavalcanti Silva fazendo as filmagens

Portugal, que reuniu estudantes, educadores e cineastas que atuam como professores nas organizações parceiras. O evento contou com a presença do cineasta português Pedro Costa, padrinho do encontro, conhecido pelo filme 'No quarto da Vanda', premiado no Festival de Cannes de 2002 com o prêmio 'France Culture' concedido ao Cineasta Estrangeiro do Ano.

Documentários com temas diversos

A diretora e professora do PIM, Ana Dillon, explica que os estudantes puderam escolher os temas abordados, refletindo seus interesses e preocupações. "Os documentários produzidos revelam olhares da juventude sobre questões que consideramos relevantes", comenta.

Os filmes cariocas que serão exibidos no dia 6 abordam

temas como a vida dos vendedores ambulantes dos trens, infância e violência no bairro da Penha, o Parque de Madureira, além de histórias de trabalhadores do bairro de Fátima que se dedicam a cuidar de outras pessoas.

A mostra inclui também documentários realizados em escolas de outras regiões brasileiras, como o filme 'Os filhos de Zabelê', produzido pelos alunos da

Escola Estadual Indígena Kijetxawe Zabelê, da aldeia Tibá, em Cumuruxatiba, Bahia, que conta a história de Luciana Ferreira, liderança feminina que fundou a primeira escola de educação indígena local, e foi uma das responsáveis pela revitalização da língua patxohã.

Desde sua fundação em 2011, o Programa Imagens em Movimento beneficiou cerca de 2.730 alunos e 220 educadores

em 13 anos, com mais de 220 filmes produzidos nas oficinas.

Além do Rio de Janeiro a mostra vai circular por mais quatro cidades: Várzea Paulista (SP), Camaçari (BA), Macaé (RJ) e Vitória (ES) e vai mostrar documentários produzidos por jovens cineastas de escolas públicas que desenvolveram obras autorais, executando todas as etapas de criação dos filmes, do roteiro à edição.

Centro Carioca do Olho oferece atendimento a pacientes surdos

Com o objetivo de oferecer um melhor atendimento e fortalecer a saúde visual de pessoas com deficiência auditiva, o Centro Carioca do Olho (CCO), em parceria com Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES), promoveu uma ação para a realização de exames oftalmológicos aos alunos da instituição. Os acessos aos procedimentos garantem o aumento da autonomia dos indivíduos surdos, melhorando sua qualidade de vida e inclusão social.

É uma grande honra para nós, do Centro Carioca do Olho, firmar esta parceria com o Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES). Promover saúde ocular de qualidade e acessível é fundamental para garantir a inclusão e a plena cidadania da população surda. Sabemos que o cuidado com a visão impacta diretamente na qualidade de vida e na aprendizagem, e nosso compromisso é proporcionar um atendimento especial, diferenciado e especializado, respeitando as necessidades específicas de cada público. A saúde ocular é um direito de todos, e estamos dedicados a tornar esse direito uma realidade para a comunidade surda da cidade do Rio de Janeiro -, informa o diretor do CCO, Rodrigo Pegado.

A parceria destaca a impor-



Atendimentos foram em parceria com o INES

tância da necessidade de acessibilidade a serviços de oftalmologia. Muitos membros da comunidade surda não estão cientes da importância de exames regulares e da necessidade de receber o diagnóstico precoce. Os atendimentos, ocorridos desde agosto, têm sido fundamentais para apoiar o INES em sua missão inclusiva e enriquecer o aprendizado do CCO no atendimento a pacientes surdos. Neste sábado, 30 de novembro, foi realizado o último dia de atendimento.

- A experiência do mundo do surdo é prioritariamente visual, garantir uma assistência oftalmológica para esse público é muito importante. Poder

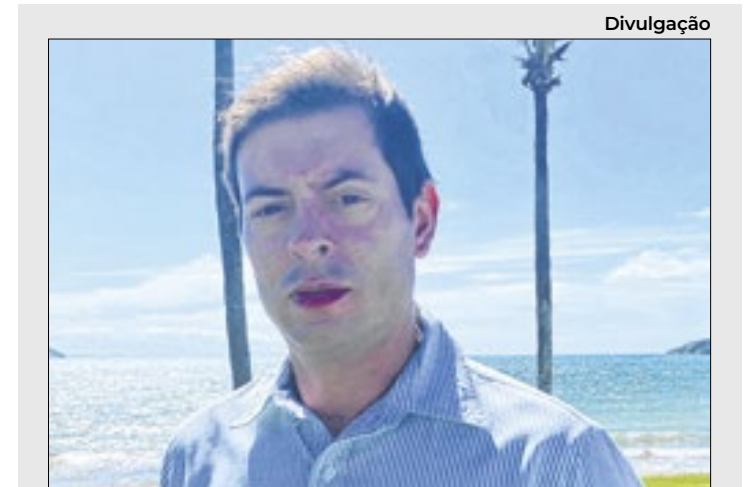
exercer bem pode significar, para nosso aluno, a chance de se comunicar bem em Libras. Com isso, a parceria entre o INES e a Secretaria Municipal de Saúde é imprescindível para dar acessibilidade linguística e prover atendimento de qualidade aos surdos -, diz o Assessor da Direção-Geral do INES, André Lima.

A realização do evento foi dividida entre check-in, triagem, pré-exame oftalmológico e consulta. Nos atendimentos oftalmológicos, foram realizados exames de acuidade visual e refração, motilidade ocular, biomicroscopia, além de prescrição de óculos e encaminhamentos.

Durante todo o atendimento os alunos contaram com o auxílio intérpretes com formação em Libras em cada equipe de atendimento, garantindo uma comunicação mais eficaz. Já foram realizados 133 atendimentos, incluindo 75 prescrições de óculos e diagnósticos, como astigmatismo, em 67 pacientes. A faixa etária dos alunos varia entre 4 e 73 anos, sendo 68 alunos do sexo masculino e 65 do feminino.

O CCO é um centro de referência em oftalmologia no município do Rio de Janeiro. A unidade fica localizada no complexo do Super Centro Carioca de Saúde, em Benfica, e conta com equipamentos de grande precisão e tem capacidade para realizar consultas, exames, tratamentos ou cirurgias, como catarata, córnea, estrabismo, glaucoma, retina, oftalmopediatria. Além disso, outro serviço disponível na unidade é a Ótica Carioca, que faz a dispensação de óculos de grau para os pacientes.

O projeto proporcionou a unidade uma experiência de adaptação dos cuidados oftalmológicos às necessidades específicas das pessoas com deficiência auditiva. A parceria também reafirma o compromisso de ambas as instituições com a inclusão e o acesso à saúde de qualidade para toda a população.



Fernando Amorim assume gestão do hotel

Lagune Barra Hotel com novo gerente

União da sofisticação dos grandes hotéis internacionais à descontração e intimismo do lifestyle carioca, o Lagune Barra Hotel, no Rio de Janeiro, dá as boas-vindas ao seu novo gerente-geral: Fernando Amorim. Com mais de 20 anos de experiência no mercado hoteleiro, incluindo passagens por grandes redes de luxo e vivências internacionais nos Estados Unidos, Inglaterra e Austrália, o gestor assume o desafio de consolidar o empreendimento como referência em serviço inovador e diferenciado.

Nos últimos anos, Fernando esteve na gestão de grandes estabelecimentos, liderando implantações, reestruturações, planejamentos técnicos, comerciais e operacionais, melhoria de procedimentos e treinamentos de

padrões da hotelaria de luxo mundial. Em sua trajetória, traz experiências em nomes conceituados da hotelaria carioca, como Rio Othon Palace, Sheraton Grand Rio e Copacabana Palace; nacional, como A Concept Hotel & Spa; e internacional, como The Ritz-Carlton e Palazzo Versace.

Com 306 apartamentos, o Lagune Barra Hotel faz parte do complexo do Riocentro, o mais completo centro de eventos e convenções do Brasil, sob a gestão da GL events. Também está a poucos minutos do Parque Olímpico e da Farmasi Arena, palco dos principais shows do Rio de Janeiro, além de ficar próximo à Cidade das Artes, a diversos shoppings da região e a 12 minutos de carro da Praia do Recreio.