

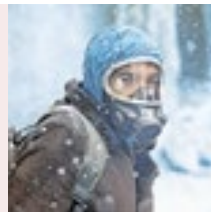
Show histórico de Beth Carvalho chega às plataformas

PÁGINA 3



'O Eternauta' muito além dos quadrinhos

PÁGINA 6



Robô ajuda a controlar pragas em vinhedo

PÁGINA 8



2º CADERNO

A longa caminhada da 'Belle de Jour'

Leo Aversa/Divulgação



Francófilo assumido, Alceu Valença convida a parisiense Zaz para gravar uma de suas emblemáticas canções em dueto

Ao ser chamada por Alceu para o projeto, Zaz escreveu a letra para a versão francesa da canção que une Paris e Recife

Welters/Divulgação

Por **Affonso Nunes**

Ilustre morador do Leblon, Alceu Valença é conhecido por suas longas caminhadas pelo bairro que quase sempre se estendem até Ipanema. E em todas essas vezes, o grande cantor e compositor de São Bento do Una (PE) é reconhecido pelos fãs que lhe pedem autógrafos, fotos, no que são sempre atendidos com largos sorrisos. Alceu usa um aplicativo para registrar suas andanças que têm uma duração média de 3 mil passos por caminhada. Mas sua obra costuma ir bem mais longe: o artista acaba de lançar

uma nova versão de um de seus grandes sucessos, "La Belle de Jour", com a cantora francesa Zaz.

E o que um consagrado artista brasileiro tem em comum com uma das maiores estrelas contemporâneas da música francesa? Além da admiração que um nutre pela obra do outro, o cinema francês e a praia de Boa Viagem são os pontos de convergência que unem Alceu e Isabelle Geffroy, a Zaz, neste dueto.

Foi a própria Zaz quem escreveu os versos franceses para a canção de Alceu, que conduz a musa existencialista da Nouvelle Vague pelas ensolaradas tardes de domingo azul no

Recife - ou um "après-midi merveilleux d'un dimanche bleu", na adaptação livre criada pela cantora francesa. "O Brasil sempre terá um lugar especial no meu coração. E eu fiquei muito lisonjeada quando Alceu Valença me convidou para colaborar em sua canção mais mítica. Coloquei minhas palavras e meu coração, deixando-me guiar pela magia e pela atmosfera do seu "hino". Não vejo a hora de nos encontrarmos no palco, no Brasil, e sei que isso acontecerá em alguns meses", comentou Zaz.

Alceu conta que conheceu Zaz pelo Youtube. "Fiquei encantado pela maneira com que ela cantava uma de suas canções nas ruas de Paris. Desde então, fiquei pensando o

quanto gostaria de fazer um dueto com ela. A ideia se tornou realidade quando enviamos 'La Belle de Jour' para ela e ela própria verteu os versos para o francês, de uma maneira personalíssima. Zaz é uma artista verdadeira, entrega-se inteiramente às canções que interpreta. É como se 'La Belle de Jour' tivesse sido feita para ela", elogia Alceu, um francófilo assumido que convive com a capital francesa desde 1979, período em que passou na cidade uma temporada determinante para os rumos que sua carreira tomaria a seguir. A partir desta interação em urbes paralelas - Recife e Paris - surgiu a "La Belle de Jour" original, concebida em 1991.