

Arquivo Pessoal



A história do teatro brasileiro

Divulgação



Nati Maia lança campanha “Novembro Azul”

Caio Marins



Obra Vivendo de brisa

brasiliense. Todos os programas poderão ser ouvidos na Web Rádio Eixo, parceira do projeto, e no tocador de áudio SoundCloud.

“Jip & Janneke”

* Uma fábula de sombras, música e movimento une Brasil e o Reino dos Países Baixos em espetáculo infantil que adapta clássico holandês para contar a história de duas crianças que repatriam um Lobo-Guará ao Brasil, conectando sensibilidades e culturas das duas nações. Trata-se da montagem teatral “Jip & Janneke – Duas Crianças da Holanda e o Lobo-Guará” que será apresentada em duas sessões abertas e gratuitas no dia 27 de novembro, às 14h e 17h30, na Biblioteca Demonstrativa (SHCS EQS 506/507 - Asa Sul, em Brasília.

Divulgação / Adriana Bittar



DF recebe exposição fotográfica de Adriana Bittar

Divulgação



Espetáculo “Jip & Janneke”

LITERATURA

Vivendo de brisa

* O espetáculo Vivendo de brisa, uma comédia musical estreou nos palcos em 2019, na capital federal. Agora a peça, acompanhada das 13 canções, chega ao livro, que será lançado no dia 5 de dezembro, quinta-feira, a partir das 19h, na Livraria da Travessa do Casa Park, em Brasília (DF).

PROJETO

“Novembro Azul”

* O Novembro Azul começou na Austrália, no ano de 2003. No Brasil, essa campanha foi criada pelo Instituto Lado a Lado pela Vida, em 2011. Hoje, ela é uma das maiores do país relacionada ao

tema “Saúde do Homem” e faz parte do calendário nacional. E nesse mês que faz um alerta à saúde dos homens e, em especial, ao câncer de próstata, a artista Nati Maia lança a campanha “Novembro Azul”. O lançamento faz parte da iniciativa nomeada C.A.P – Calendário Artístico Preventivo que, desde janeiro de 2024, visa conscientizar, de forma artística, sobre a importância de cada mês de prevenção por meio de fotos sobre doenças e causas sociais durante todos os dias e meses do ano. Todas as campanhas podem ser conferidas pelo Instagram: @calendario_art_prev. Gratuito.

EXPOSIÇÃO

Talentos femininos

* O primeiro museu brasileiro dedicado às mulheres é uma iniciativa de Brasília e possui acervo próprio com obras de talentos femininos de todo o Brasil. Agora, os brasilienses poderão conhecer algumas peças na exposição Acervo do Museu das Mulheres: Primeiras Aquisições, que fica em cartaz na galeria do terceiro andar do Museu dos Correios (Setor Comercial Sul) de 7 de dezembro de 2024 a 30 de março de 2025. Obras de grandes mestras da gravura, como Fayga Ostrower e Anna Bella Geiger, poderão ser apreciadas pelo público.

Exposição de Adriana Bittar

* A exposição, contemplada pela Lei Rouanet, faz parte do projeto A Cor da Gente, que inclui também o lançamento de um livro e um curso de conscientização ambiental. Através de suas lentes, Adriana Bittar captura a beleza e a fragilidade da natureza, convidando o espectador a uma imersão sensorial. Acontece de 09/12 a 12 de janeiro de 2025, no Espaço Oscar Niemeyer - Praça dos Três Poderes.

Exposição Cerrado Vivo

* Com o objetivo de sensibilizar a população para a importância do Cerrado e a necessidade de preservação da sua biodiversidade, o biólogo e artista plástico Carlos Alvarez lança a Exposição Cerrado Vivo na Biblioteca Nacional de Brasília. Aberta a todos os públicos, a exposição fica em cartaz de 03 a 13 de dezembro, com entrada franca. A exposição percorreu 10 escolas públicas do DF, passando por zonas rurais e urbanas de Sobradinho, Sobradinho II e Planaltina.