

Reprodução Instagram Frejat

# A indignação justa de Frejat ecoa nas redes

Artista que abriu o show de Lenny Kravitz no Allianz Park teve o microfone cortado na última música de sua apresentação

Por **Vitor Moreno** (Folhapress)

**F**rejat fez um desabafo nas redes sociais a respeito do final de sua apresentação na noite de sábado (23), que abriu o show de Lenny Kravitz no Allianz Parque, em São Paulo. O cantor brasileiro finalizava sua performance quando teve o microfone cortado.

“Indignado com o desrespeito que sofri ontem”, escreveu no Instagram no domingo. “Venho agradecer o carinho e o apoio do público presente que aplaudiu e cantou em cena aberta a canção que estava sendo tocada, essa que seria a última do meu show”, disse.

O músico também agradeceu “todas as postagens de apoio e indignação pelo ocorrido”. Diversos músicos se manifestaram nos comentários da publicação, como Roberto de Carvalho, Tico Santa Cruz, Zélia Duncan, Evandro Mesquita, Luiza Caldas, Fernanda Abreu e Angela Ro Ro.

“Meu amigo, você é peça fundamental da nossa cultura, te respeitar é o mínimo que todos temos que fazer”, escreveu Duncan. “Toda minha solidariedade e admiração! Seu público te conhece e certamente está do seu lado!”

Frejat se apresentou antes da atração principal subir ao palco. Boa parte do públi-



*Frejat foi às redes sociais criticar a organização do evento e recebeu a solidariedade de fãs e colegas de profissão*

co já estava no local e cantava em coro os hits da longa carreira do ex-líder do Barão Vermelho. No meio da última música, “Pro Dia Nascera Feliz”, o som foi cortado.

O combinado era que Frejat finalizasse

seu show até as 20h30. Segundo relatos de quem estava presente, foram menos de cinco minutos de atraso. O público tomou as dores do brasileiro e o aplaudiu com entusiasmo.

## UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

### Sexto sentido

Gu Andersen acaba de apresentar seu novo single “Sexto Sentido”. A faixa faz parte do álbum solo “As Minhas Armas São Flores”, que será lançado em breve. A produção ficou a cargo de Bruno Dupre, vocalista do power trio Brasativa e produtor de destaque na cena pop. Refletindo a conexão entre um casal, a faixa é marcada por uma intuição profunda e sentimentos que transcendem a razão. O cantor descreve essa conexão como um “sexto sentido”, que ele define como uma voz interna que guia com coragem.

Rodrigo Pysi/Divulgação



Divulgação



### Do fundo do baú do U2

O U2 compartilhou nas plataformas digitais a canção, “Luckiest Man In The World”, faixa de “How To Re-Assemble An Atomic Bomb”, coleção de dez faixas extraídas das sessões de gravação originais de “How To Dismantle An Atomic Bomb” (2004), o álbum aclamado pela crítica que venceu oito prêmios Grammy no ano seguinte. “How To Re-Assemble An Atomic Bomb” inclui novas músicas inéditas recentemente descobertas pelo guitarrista The Edge enquanto remexia nos arquivos da banda irlandesa buscando algo que pudesse marcar o aniversário do álbum original.

Tim Tronckoe/Divulgação



### Em autoconhecimento

Segredos perdidos, sabedoria ancestral e conhecimentos esotéricos se misturam com rock em “Arcana”, novo single do Epica, banda holandesa que é referência do metal sinfônico que retorna com seu primeiro single inédito desde o álbum “Omega” e o EP colaborativo “The Alchemy Project”. “‘Arcana’ guia você pelos estágios universais da evolução espiritual na vida. Abre o caminho para uma consciência elevada e autoconhecimento espiritual. Escrever essa música foi um processo espontâneo, aconteceu de forma rápida e natural, como se tivesse se escrito sozinho”, diz a banda.