

# Dois pianos de encantamento (e duas vozes também)

Duo Gisbranco leva a Madureira o show de lançamento do belíssimo 'Passaros - Ao Vivo', com repertório de Chico César

O duo Gisbranco formado pelas pianistas, compositoras e cantoras Bianca Gismonti e Claudia Castelo Branco, voa bonito com as harmonias e a poesia de Chico César no álbum e DVD "Pássaros - Ao Vivo". A dupla apresenta esse repertório nesta sexta-feira (1), às 19h, no Sesc Madureira. "Foi um processo natural. O Chico escrevia poemas inspirados em fotos nossas e memórias. Brincávamos de responder e-mails com poemas e assim começamos também a musicar e a transformar alguns poemas em letras. De repente, percebe-



Divulgação

O Duo Gisbranco interpreta canções de Chico César

mos que tínhamos construído uma parceria de forma leve e lírica", conta Claudia.

"A poesia dele nos toca pela criatividade, pela liberdade de imaginação e fantasia. A brasilidade, tanto pelo ritmo quanto pelos cenários e sensações que ele evoca, também ressoa muito na nossa forma de construir nosso mundo ao

piano. O Chico nos atravessou com suas poesias, e, a partir desse encontro, nos apaixonamos definitivamente pela composição de canções".

O álbum foi lançado em 2021, e, em seguida, Bianca e Claudia envolveram-se em trabalhos individuais. Por isso, só agora retomam a agenda de shows do Gisbranco para lançar o

álbum com um show que tem somente as vozes e os pianos de Bianca e Claudia em cena. O repertório vai incluir algumas músicas do álbum "Pássaros" e também algumas do repertório do CD "Aos Vivos", de Chico César, como "Beradero", "À primeira vista" e "Nato".

"Enviei muitas mensagens para Bianca e Claudia, e as mensagens voltaram feito música. Acendi tantas fogueiras que retornaram canção, lancei muitas garrafas ao mar e recebi de volta um tsunami de som feito de melodias, harmonias, ritmo. Eu explodi em afeto e recebi um disco encantador", diz Chico César.

Tudo começou no terceiro disco do duo, "Pássaros", lançado em 2018, que reunia 15 canções da parceria com Chico César, interpretadas por Bianca e Cláudia e também por grandes nomes como Monica Salmaso, Sergio Santos e Eugenio Dale. Diferentemente dos dois discos anteriores, que são essencialmente instrumentais, "Pássaros" representa para o duo um mergulho profundo na criação da canção brasileira, de forma experimental e livre.

## SERVIÇO

### DUO GISBRANCO - PÁSSAROS - AO VIVO

Sesc Madureira (Rua Ewbank da Câmara, 90) | 1/11, às 19h | R\$ 10, R\$ 5 (meia) e grátis (associado Sesc e PCG)

## ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação



### Caetano por Zezé

Com uma carreira de mais de 50 álbuns lançados e mais de 50 anos na TV, no cinema e na música, a atriz e cantora Zezé Motta está comemorando 80 anos de vida. Nesta sexta (1), ela apresenta, no Teatro Rival Petrobras, o show "Coração vagabundo - Zezé canta Caetano", em que interpreta 22 obras do compositor num show intimista de voz e piano, acompanhada pelo maestro Ricardo Maccord.

Divulgação



### Influência beatle

Com um septeto de cantores-instrumentistas influenciados pelas eternas canções dos Beatles e do Clube da Esquina, o Para Lennon e McCartney - Os Beatles e o Clube da Esquina se apresenta neste sábado (2) no Blue Note Rio, às 22h30. O grupo celebra e revive a interseção singular entre os repertórios do quarteto de Liverpool e do movimento nascido em Belo Horizonte com mashups surpreendentes.

Divulgação



### Febre 90's + Sain

Composto pelo MC Pumapil e pelo beatmaker SonoTWS, o Febre90's (foto) se apresenta nesta sexta (1) no Circo Voador. Sua sonoridade faz referência e reverência aos clássicos sons de bumbo e caixa dos anos 1990 com produções analógicas realizadas diretamente em equipamentos icônicos da época. Dividindo a noite, Sain apresenta o álbum "KTT ZOO", uma viagem pelo bairro do Catete e seus personagens emblemáticos.

Reprodução YouTube



### Reviravolta

Luisa Sonza leva ao palco do Qualistage neste sábado (2) o show de sua turnê "Escândalo Íntimo". A ideia original era que seu novo álbum visual descrevesse todas as fases de um relacionamento amoroso, do início ao fim. Mas, ironicamente, no melhor momento de sua carreira, Luisa viveu um dos períodos mais difíceis de sua saúde mental e o projeto virou um mergulho seus sonhos mais sombrios.