

Antes de chegar ao Brasil, Lenny Kravitz lança clipe

Músico se apresenta no Allianz Park em menos de um mês

Um dos maiores nomes mais inventivos do rock das últimas décadas, Lenny Kravitz está fazendo as malas para se apresentar em 23 de novembro, no Allianz Park, em São Paulo. Enquanto o show não chega, os fãs do músico podem conferir o clipe da balada “Honey”, que acaba de chegar ao seu canal no YouTube.

A faixa é um dos destaques do décimo-segundo trabalho do artista, “Blue Electric Light”, lançado em maio e que será uma das bases da apresentação de Lenny no Brasil. Sua última aparição por aqui foi na edição 2019 do Lollapalooza Brasil.

Dirigido por Diana Kunst, o vídeo imagina, pelos olhos da pessoa amada, um vis-



Mark Seliger/Divulgação

‘Blue Electric Light’ é um dos mais elogiados álbuns da discografia de Lenny Kravitz

lumbre da vida com Kravitz em situações cotidianas.

Gravado em seu estúdio nas Bahamas,

“Blue Electric Light” mantém uma das características clássicas da discografia do artista: ele tocou e gravou quase todos os

instrumentos, contando com poucos colaboradores, como o guitarrista Craig Ross, que o acompanha há décadas.

Combinando a energia do rock com o groove da soul music e elementos psicodélicos, o novo disco é descrito como atemporal, explosivo e romântico ao longo de suas 12 faixas, que incluem os singles “TK421”, “Human” (sucesso nas rádios brasileiras) e “Paralyzed”. No início de junho, Lenny se apresentou na final da UEFA Champions League, em Wembley, em um show televisionado para mais de 200 países.

Com mais de 30 anos de carreira e 40 milhões de discos vendidos ao redor do mundo, Lenny Kravitz ganhou quatro prêmios Grammy consecutivos, além de estabelecer o recorde de mais vitórias na categoria Melhor Performance Vocal de Rock Masculino.

O artista vive este ano um ótimo momento na carreira: foi imortalizado com uma estrela na Calçada da Fama, em Hollywood, e recebeu um Global Impact Award da Recording Academy, que foi entregue pouco antes do Grammy deste ano. Kravitz também foi indicado ao Globo de Ouro de Melhor Trilha Sonora original com a música “Road to Freedom”, do longa-metragem Rustin (Netflix).

UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

Estreia iluminada

Com sua voz suave, a cantora, compositora e instrumentista paulista Ina Arruda faz sua estreia solo com o single duplo “Iluminados” e “Céu”, pelo selo Trama. A primeira é uma releitura em atmosfera R&B do sucesso de Ivan Lins e a segunda é de sua autoria, inspirada por um longo relacionamento que marcou um capítulo importante de sua vida. Ina já atuou como backing vocal nas bandas de Luísa Sonza, Thiaguinho, Marina Sena, Rico Dalasam, Wanessa Camargo e Rael em gravações de estúdio e apresentações ao vivo.

Divulgação



Divulgação



A vez da Isabella

Um dos bons nomes da nova geração do samba carioca, o cantor e compositor Leo Russo tem bastante a comemorar: 15 anos de carreira, álbum novo no forno, novo show e a gravidez da esposa, de nome “Isabella”, título do samba de parceria dele com Moacyr Luz, que acaba de chegar às plataformas. “Uma honra muito grande ter feito este samba com o grande Moacyr Luz. Na música brasileira, temos vários clássicos com nomes próprios ‘Luiza’, ‘Gabriela’, ‘Carolina’, ‘A Rita’. Juntei com o Moa fizemos a ‘Isabella’. É a minha primeira parceria com ele”, festeja.

James Minchin III/Divulgação



Emily em vocal solo

Vivendo nova fase em sua nova formação, a Linkin Park lança o single “Over Each Other”. A faixa destaca um vocal solo marcante e intenso de Emily Armstrong. A canção antecede o aguardado “From Zero”, que marca o retorno da banda e será lançado em 15 de novembro, mesmo dia da primeira apresentação do grupo em sua turnê brasileira, no Allianz Park, em São Paulo. “Essa música é especialmente importante para mim, porque é meu primeiro vocal solo no Linkin Park... Mal posso acreditar que estou dizendo isso!”, anima-se Emily (ex-Dead Sara).