

## CORREIO CULTURAL



Divulgação Netflix

Adam Brody e Kristen Bell, o par romântico da série ‘Ninguém Quer’ é renovada para segunda temporada na Netflix

A Netflix anunciou, via redes sociais, que fará mais uma temporada de “Ninguém Quer”. A comédia romântica com Adam Brody e Kristen Bell nos papéis principais estreou no dia 26 de setembro e vem fazendo sucesso desde então.

Na trama, Noah (Brody) é um jovem rabino de uma sinagoga reformista. Em meio

ao fim de um relacionamento, ele se apaixona por Joanne (Bell), uma mulher atea, que apresenta um podcast sobre sexo.

A série vem sendo apontada como o retorno triunfal do gênero queridinho dos anos 1990. Ainda não há detalhes sobre o que acontecerá na próxima temporada e nem sobre a data de estreia.

**Força maior**

O apresentador Rodrigo Faro foi substituído por Adriane Galisteu no Hora do Faro (Record) de domingo devido ao câncer da mulher, Vera Viel. Pelas redes sociais, Faro afirmou que não largaria a mão da esposa nesse momento difícil.

**Bruninho**

O último show de Bruno Mars, o Bruninho, no estádio Morumbis, na noite de domingo (13), teve direito a uma surpresa: Chitãozinho e Xororó cantando “Evidências”. O americano abraçou os artistas e celebrou o sucesso da apresentação.

**Força maior II**

Vera recebeu o diagnóstico de um sarcoma sinovial maligno na coxa sendo submetida a uma cirurgia na sexta-feira. A Record já tranquizou o apresentador e informou que ele pode ficar fora do programa por todo o tempo que precisar.

**Bruninho II**

No ano passado, no The Town, a banda de Bruno tocou o clássico sertanejo em duas apresentações - em uma delas com a presença emocionada de Xororó na plateia. A música de José Augusto e Paulo Sérgio Valle foi gravada pela dupla em 1990.



Os integrantes da Cia OmondÉ recebem atores convidados na montagem de ‘Último Ensaio’, que fará temporada no Teatro Firjan Sesi Centro

## O teatro traz as respostas

‘Último Ensaio’, novo espetáculo da Cia Omondé, se passa num bunker teatral em meio a uma sociedade caótica

**P**ara celebrar seus 15 anos, a Cia OmondÉ estreia nesta sexta-feira (18) seu mais novo espetáculo, “Último Ensaio”, em temporada de cinco semanas no Teatro Firjan Sesi Centro. Com texto e direção de Inez Viana, a peça tem forte traço metalinguístico e fala, sobretudo, sobre a falta de comunicação entre as pessoas e o caos exacerbado de uma metrópole num futuro distópico.

O elenco é formado por seis integrantes da OmondÉ — Carolina Pismel, Debora Lamm, Júnior Dantas, Leonardo Bricio, Luis Antonio Fortes, Zé Wendell — e por duas atrizes e um ator convidados — Jade Maria Zimbra, Lux Négre e Jefferson Melo. Em cena, eles se encontram numa

espécie de bunker teatral, um dos poucos lugares seguros em um mundo hostil sob ruínas. É neste local de encontro que eles buscam dar algum sentido para suas vidas. Eles passam e repassam várias cenas em um último ensaio, revelando ao público o jogo teatral.

Entremeada por histórias pessoais do elenco, “Último Ensaio” reúne ficção e realidade numa grande homenagem ao teatro. Dividida em três movimentos — o ensaio, o desejo e o ensino — a peça tem várias camadas, permitindo que as relações entre atores e público se estabeleçam de forma horizontal, como se cada um fosse responsável por fazer existir aquela companhia teatral.

“O teatro é o lugar do encontro, da elaboração de memórias,

da reflexão. Epifanias são geradas através desse contato presencial e único. Apesar do evento em si não se repetir, os ciclos da nossa história tendem a se recontar, se reiterar e se espelhar”, pontua Inez Viana. “Para comemorar os 15 anos da OmondÉ, nós sentimos a necessidade de valorizar os artistas e a própria arte em si, traçando um paralelo com o fazer teatral. Propomos também um jogo com a plateia, para que possamos refletir em que sociedade queremos viver e o que fazemos para modificá-la”, adianta.

A ficha técnica é composta por vários parceiros da OmondÉ ao longo desses 15 anos. A luz é de Sarah Salgado, destaque na iluminação cênica paulistana, com vários prêmios e indicações. A direção de movimento é de Denise Stutz. Carla Costa assina o figurino e a direção de produção é de Bem Medeiros, ao lado de Luis Antonio Fortes.

**SERVIÇO****ÚLTIMO ENSAIO**

Teatro Firjan Sesi Centro (Av. Graça Aranha, 1)  
De 18/10 a 17/11, quintas e sextas (19h); sábados e domingos (18h)  
R\$ 40 e R\$ 20 (meia)