

'Último Ensaio'  
reflete sobre as  
respostas do teatro

PÁGINA 4



Em 'Prece', Luiz  
Brina faz canções  
de suas orações

PÁGINA 7



Regina Casé  
fala de seu novo  
humorístico na TV

PÁGINA 6



## 2º CADERNO



Por **Rodrigo Fonseca**

Especial para o Correio da Manhã

**I**naugurado no último dia 3 com o musical “Emilia Pérez”, o Festival do Rio 2024 encerrou sua programação na noite de domingo, no cine Odeon, coroando um par de longas-metragens com o troféu Redentor de Melhor Filme: “Baby”, de Marcelo Caetano (SP), e “Malu”, de Pedro Freire (RJ). O primeiro fez sua estreia mundial no Festival de Sundance, em janeiro, e o segundo estreou em maio, na Semana da Crítica de Cannes. A última vez que o evento terminou com empate foi em 2013, quando coroou “De Menor”, de Caru Alves de Souza, e “Lobo Atrás da Porta”, de Fernando Coimbra.

“Malu” toma seu título emprestado de uma atriz de passado glorioso, que se vê presa em um caos sentimental. A relação nada leve com sua mãe conservadora e sua filha adulta torna sua crise ainda mais aguda. Foi dado à longa ainda os troféus de melhor atriz (Yara de Novaes); melhor atriz coadjuvante (para Carol Duarte e Juliana Carneiro da Cunha); e melhor roteiro, assinado por seu realizador, Pedro Freire, estreante em longas de ficção antes consagrado por curtas.

Love story assombrada por desamparos, “Baby” fala sobre um jovem recém-saído de um reformatório, que aprende novas formas de (sobre)viver numa São Paulo hostil. A produção recebeu ainda a laurea de direção de arte (assinada por Thales Junqueira) e a de melhor ator, dada a João Pedro Mariano.

Continua na página seguinte



Fotos/Divulgação

# Deu empate no Festival do Rio



Divulgação

*‘Depois de brilhar no Festival de Sundance (EUA), ‘Malu’, longa do carioca Pedro Freire (acima), se consagra no Festival do Rio e empata com ‘Baby’, do paulista Marcelo Caetano (no alto)*

‘Malu’ e ‘Baby’ encantam o júri de dividem o prêmio de melhor filme da maratona cinéfila carioca, que segue esta semana com repescagem em salas do grupo Estação