

Um reencontro pleno em afetos

Cearense Lúcia Menezes revê o repertório do amigo Belchior em show no Beco das Garrafas

Lúcia Menezes estreia nesta segunda (14), no Bottle's Bar, do Beco das Garrafas, o show "Belchior e Outras Bossas". Amiga de longa data do bardo cearense, a cantora promete um reencontro cheio de alegria, boas lembranças e histórias para contar.

E histórias não faltam mesmo, já que o autor de "Como Nossos Pais" produziu o primeiro álbum de Lúcia, lançado em 1991. No show, a cantora terá a companhia

de Camilla Dias (teclados e direção musical), Rubinho Jacob (violão) e Zé Leal (percussão).

O repertório passeia pela vasta e marcante obra de Belchior, além de outros compositores que norteiam a carreira da artista. Do riquíssimo cancionário do contrarrâneo, ela pinçou a já citada "Como Nossos Pais", "Paralelas", "Comentários a Respeito de John", "A Palo Seco", "Sujeito de Sorte", "Medo de Avião", entre outras. E as outras bossas que dão nome ao espetáculo incluem

clássicos da Bossa Nova, da Tropicália e músicas nordestinas.

A música sempre esteve presente na vida da Lúcia que nasceu em Itapipoca e chegou a vencer, com

apenas três anos de idade, um concurso de melhor voz infantil em sua cidade. A paixão pela música cresceu com ela, que seguiu participando de corais.

Alexandre Moreira/Divulgação



Lúcia Menezes teve Belchior como produtor de seu primeiro álbum

Incentivada pela professora de canto, iniciou uma carreira solo que logo encontrou palco em festivais regionais que a levaram a conquistar prêmios e pavimentar sua caminhada artística.

Sob a influência de Belchior, Lúcia incluiu quatro faixas do amigo em seu álbum de estreia, "Divina Comédia Humana". A ele se seguiriam outros sete trabalhos fonográficos. O mais recente é "Até que alguém me faça coro pra cantar na rua", produzido por José Milton e arranjado por Cristóvão Bastos e João Lyra, lançado em 2022.

De lá para cá, a artista vem se dedicando ao seu último trabalho e trabalhos paralelos, como esse show que homenageia seu grande amigo Belchior.

SERVIÇO

LÚCIA MENEZES - BELCIOR E OUTRAS BOSSAS

Bottle's Bar - Beco das Garrafas (Rua Duvivier, 37 - Lojas J e K - Copacabana)

14/10, às 20h | Ingressos: R\$ 60

UNIVERSO SINGLE

POR AFFONSO NUNES

Duda em novos beats

Duda Beat se junta ao DJ Batata na versão MTG de "Preparada". Envolta em um discurso empoderado, a faixa agora ganha o swing funk do DJ. "Esse convite para fazer um remix de uma das músicas que mais gosto de Duda Beat foi sensacional! Ela é uma artista que eu admiro muito pelo que ela representa e pela força que tem na cena musical. Estou animado com essa mpva roupagem que demos para essa faixa e levar a experiência para outro nível, misturando o melhor da Duda com a energia do funk", comemora o DJ.

Divulgação

Vitor Faria/Divulgação



Zeca relê Gonzagão

Zeca Pagodinho apresenta sua versão para o clássico forró de Luiz Gonzaga, "Dezessete e Setecentos". O cantor foi convidado por Regina Casé para dar voz à música de abertura de "Tô Nessa!", novo sitcom estrelado pela atriz na TV Globo. Sob a direção musical de Pretinho da Serrinha, Zeca reimagina o clássico forró Luiz Gonzaga e Miguel Lima, música que marcou o início da carreira do Rei do Baião na década de 50. Criada por Regina Casé e Jorge Furtado, "Tô Nessa!" acompanha as aventuras de Mirinda (Regina Casé), que embarca em diferentes empregos para pagar as contas.

Divulgação



Com as 'afilhadas'

Reconhecida por sua voz marcante e canções de sucesso que têm conquistado o Brasil, a sertaneja Lauana Prado acaba de lançar o single "Fetichê", um feat com a dupla Cristinas, que ela conheceu em Minas Gerais e hoje gerencia a carreira. A faixa, que chega com clipe inédito, faz parte da série de lançamentos do audiovisual "Lauana Prado Transcende - Ao vivo no Ibirapuera", gravado com mais de oito mil pessoas, em São Paulo. Este é o segundo single de Lauana com a dupla. O primeiro foi "Sofrimento Líquido", que faz parte do álbum "Raiz Goiânia".

