

Sabrina Sabrá

MODA&LIFESTYLE

@sabinasabra_

: Divulgação

É tempo de Fashion Hits

Está na Moda falar sobre Educação e Comportamento

E assim precisa ser: estes assuntos não podem faltar no dia a dia. Falar sobre Conhecimento é estar mais próximo da porta do Sucesso. Eita, bagagem próspera que nos leva a oportunidades incríveis, nos tornando diferenciados no mercado de trabalho. Prepare um bom currículo para largar na frente!

Feliz pela inauguração do Polo da @eadunicesumarpetropolis em Itaipava, gerando mais possibilidades para todos! Educação EAD possibilitando gestão do próprio tempo, praticidade, oportunidade e o diploma que abrem horizontes! Graduação, pós, MBA e cursos técnicos, diversas alternativas para maior capacitação.

É sempre tempo de reconstruir, iniciar ou aprimorar, e tudo começa com conhecimento.



Inauguração do polo da @eadunicesumarpetropolis

Quais as maiores tendências 2025?

ARTESANAL

As tendências de 2025 abraçam o artesanal com uma identidade única, onde cada peça revela autenticidade e valorização do feito à mão, resgatando o charme do imperfeito com um toque moderno e exclusivo.



Fotos Divulgação

JEANS

Em 2025, o jeans se reinventa com uma identidade ousada e singular, misturando cortes clássicos a detalhes inesperados, redefinindo o conceito de estilo atemporal com uma pegada contemporânea e autêntica.



ONCINHA

Para 2025, a estampa de oncinha ganha uma nova identidade, deixando de ser apenas um clássico para se transformar em uma afirmação ousada de estilo, com combinações inesperadas e toques sofisticados que revelam personalidade sem esforço.



ATHLEISURE E BALONÊ

Para 2025, o Athleisure reinventa o conforto com uma elegância inesperada, enquanto o balonê retorna, volumoso e ousado, trazendo um toque de teatralidade urbana ao cotidiano.



BOHO E ANOS 60

Em 2025, o espírito livre do boho se funde com a ousadia dos anos 60, criando uma moda que brinca entre o retrô e o contemporâneo, com texturas fluidas e estampas vibrantes que traduzem uma elegância descomplicada e cheia de atitude.

AGENDA CULTURAL

Divulgação/Teatro Imperial



Grupo ultrapassa gerações com a ideia do "Vinil ao Digital"

The Fevers se apresenta no Teatro Imperial

Neste sábado, dia 14 de setembro, às 20h, o Teatro Imperial recebe a banda The Fevers, que promete uma noite de nostalgia e celebração. Com o show "Do Vinil ao Digital", o grupo vai levar o público a uma viagem musical por seus 60 anos de estrada. The Fevers surgiram em 1965 quando o baixista Liebert fundou com seus

amigos Pedrinho da Luz, Almir Bezerra, Cleudir Borges e Lécio Nascimento, o conjunto The Fevers. Atualmente, a banda conta com mais de cem mil inscritos em seu canal do YouTube. Os ingressos para o evento estão disponíveis no "Ingresso Digital" e na bilheteria do teatro, eles custam entre R\$30 e R\$80.

Música

Neste sábado (14), às 20h, o Centro Cultural Sesc Quitandinha vai receber o grupo "Os Filhos de Villa", composto pelos músicos Amilton Godoy e Gabriel Grossi. O evento é livre e a entrada é paga.

Sonora I

O Festival "Sonora Brasil" explora a diversidade cultural do Brasil através de apresentações musicais comentadas. Ele vai acontecer no Sesc Quitandinha entre os dias 15 e 22.

Literatura

O domingo (15), vai ser marcado por uma programação especial de leitura no Centro Cultural Sesc Quitandinha. O evento "Missão Livro: Viagem ao Planeta de Papel", acontece às 16h de forma gratuita e livre.

Sonora II

O tema "Encontros, tempos e territórios" reúne dez duplas de artistas de todas as regiões do país, com espetáculos inéditos que conectam tradição e contemporaneidade.

Gravação de "O Que Fiz de Mim" aberta ao público

Filmagens terminam dia 29, com performance no Centro de Cultura

Os amantes de arte poderão experimentar gratuitamente o término das gravações do Docudrama de curta-metragem "O Que Fiz de Mim". O projeto petropolitano teve início em maio deste ano, e terá a última gravação realizada no dia 29 de setembro, no Centro de Cultura Raul de Leoni, no Teatro Afonso Arinos, em Petrópolis. O evento começará às 16h, e o público poderá acompanhar todo o processo de filmagem. Desde a montagem do catering e cenário, até a passagem da performance, e finalmente o início da gravação do filme, prevista para ocorrer às 18h15.

No dia da performance ainda será lançado o trailer oficial do filme. "Isso significa que além de assistir à performance, o público participará das filmagens e poderá se reconhecer no filme futuramente. O que é muito legal! A participação e o apoio do público são sempre muito importantes. Petrópolis



Divulgação

No dia da performance ainda será lançado o trailer oficial do filme

é um berço artístico e qualquer incentivo e reconhecimento são sempre bem-vindos", disse animado o diretor de produção geral e executiva, Vinil Gabriel.

O curta-metragem petropolitano "O Que Fiz de Mim" foi elaborado a partir do tema suicídio e conta a história da artista Tex. "Não tenho dúvidas de que o público irá se emocio-

nar. O projeto traz muitas reflexões em torno dos pensamentos suicidas da pintora, que se misturam com a busca dela por inspirações para realizar uma exposição. São tratadas questões de saúde mental e o poder da arte como uma das maneiras de enfrentar inúmeras dificuldades", explicou Vinil Gabriel.

A equipe do docudrama é

composta por 13 profissionais. O projeto foi contemplado no Edital de Produções Audiovisuais (Chamada Pública 02/2023), realizado pela Prefeitura de Petrópolis, por meio do Instituto Municipal de Cultura, com recursos do Governo Federal através da Lei Complementar nº 195/2022 - Lei Paulo Gustavo.

Acessibilidade e inclusão

O filme "O Que Fiz de Mim" tem como um dos principais compromissos aproximar a arte, de quem muitas vezes é marginalizado ou esquecido. Diante disso, a performance no Centro de Cultura será gratuita e o filme poderá ser exibido em escolas da rede pública de ensino de Petrópolis. O projeto conta ainda com inclusão da Língua Brasileira de Sinais, legendas e linguagem simples nas peças de divulgação. Além disso, todas as salas do Centro de Cultura receberão placas táteis com o sistema Braille.

Poesia une gerações em Petrópolis

A rica história da poesia petropolitana ganha novos capítulos com o lançamento de dois livros inéditos: "Reminiscência de Amor - Divagações", do saudoso poeta Silva Maia, e "Relatos inVersos", de seu neto, Marco Aurêh. A dupla jornada literária, que acontece no próximo sábado, 14, a partir das 18h30, na Casa Cláudio de Souza, e na segunda-feira, 16, no Teatro Afonso Arinos, a partir das 18h, promete emocionar e inspirar o público.

Um Legado de Versos

Reunindo poemas escritos ao longo de um século, as obras revelam a força da palavra e a conexão entre gerações. Silva Maia, um dos fundadores da Academia Petropolitana de Letras (APL), legou um acervo poético que abarca desde 1919, enquanto Marco Aurêh, recém-empossado na APL, compartilha quatro décadas de criação. A linguagem poética dos dois

autores, embora marcada por diferentes épocas, converge em um amor profundo pela palavra e pela arte.

Os dois livros juntos revelam versos que foram criados ao longo de mais de um século. Silva Maia reuniu seus escritos a partir de 1919, a maioria em forma de sonetos; Aurêh compilou poemas que escreveu em variados feitiços durante as últimas quatro décadas. A organização do livro

de Maia foi feita pelo seu neto e por Sabrina Castro.

O lançamento do livro póstumo de Silva Maia "Reminiscência de Amor - Divagações" é uma homenagem ao poeta e um marco para a literatura petropolitana. "Estou duplamente emocionado e honrado por lançar meu livro junto ao do pai de minha mãe, que recebe este valioso presente no mês em que ela completa 93 anos", completa o neto de Maia.