

Divulgação



Divulgação



# Do palco para a **tela**

Artista plástico Fernando Mendonça expõe trabalhos criados ao vivo nos palcos durante shows da cantora Rita Benneditto



Rogério von Krüger/Divulgação

*Fernando Mendonça pinta uma tela durante show Tecnomacumba, de Rita Benneditto, no Circo Voador; acima, telas criadas pelo artista plástico maranhense*

**A** exposição “Cantos, Cores e Telas - Tecnomacumba de Rita Benneditto pelo traço de Fernando Mendonça” está em cartaz no Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica. Com curadoria do artista visual e músico Cabelo Cobra Coral, a mostra celebra os 20 anos do icônico projeto Tecnomacumba.

Reunindo 15 obras criadas pelo multiartista maranhense Fernando Mendonça, a exposição apresenta pinturas em tela e chapa acrílica que foram desenvolvidas ao vivo durante os shows de Rita Benneditto, capturando a energia e a essência do espetáculo. O processo de live painting é uma extensão da performance, onde Mendonça, amigo e parceiro de longa data de Rita, traduz em cores e formas as divindades e entidades evocadas pela can-

tora em seu repertório, que mescla pontos e rezas de religiões de matrizes africanas com clássicos da MPB.

“Tecnomacumba” é um marco na carreira de Rita Benneditto, representando uma intervenção cultural e um manifesto de brasilidade que, ao longo de duas décadas, tem encantado públicos no Brasil e em países como Portugal, Hungria, França e Senegal. Com arranjos modernos e uma roupagem eletrônica, o projeto apresenta de forma inovadora canções que louvam as

entidades e símbolos da fé brasileira, consolidando-se como um fenômeno cultural que transcende o palco, chegando agora ao universo das artes plásticas.

A parceria artística entre Rita e Mendonça, que remonta aos tempos em que ambos viviam no Maranhão, ressurge com força nesta exposição, que oferece ao público a oportunidade de vivenciar a sinergia entre a música, a arte e a espiritualidade.

A exposição contará com tradução em

Libras, audiodescrição e legendas, garantindo que todos os visitantes possam desfrutar dessa imersão artística de forma inclusiva.

## SERVIÇO

**CANTO, CORES E TELAS**  
Centro Municipal de Artes Hélio Oiticica (Rua Luís de Camões, 68 - Centro)  
Até 5/10, de segunda a domingo (10h às 18h)  
Entrada franca