

## CORREIO DA BAIXADA

POR CARLOS MARTINS



Posse dos novos conselheiros para o biênio 2024-2026

## Caxias: Conselheiros de Assistência Social tomam posse

No dia 3 de setembro, o Conselho Municipal de Assistência Social (CMAS) de Duque de Caxias realizou a cerimônia de posse dos conselheiros governamentais e da sociedade civil eleitos para o biênio 2024-2026. O evento aconteceu no auditório da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) de Duque de Caxias e contou com a presença do secretário Municipal de Assistência Social e Direitos Humanos, Janyr Menezes, que

oficializou a posse dos novos conselheiros. O CMAS é um órgão colegiado que reúne representantes do governo e da sociedade civil para discutir, regulamentar e fiscalizar a prestação de serviços socioassistenciais no município, sejam eles estatais ou não estatais. A criação dos conselhos municipais de assistência social está prevista na Lei Orgânica da Assistência Social (Lei nº 8.742/1993).

## Setembro Amarelo

A Secretaria Municipal de Saúde de Duque de Caxias, através do Departamento de Atenção à Saúde Mental, abriu a campanha no dia 04 de setembro, com a realização do XV Fórum de Saúde Mental do município, no auditório do Hospital Municipal Dr. Moacyr Ro-

drigues do Carmo. Este ano, o tema da campanha em Duque de Caxias é "Posso Ajudar? Não hesite em pedir ajuda!" e visa alcançar o maior número de pessoas, oferecendo atividades gratuitas como palestras, dinâmicas de grupo, oficinas, rodas de conversas, entre outras.



Profissionais vão avaliar tecnicamente as propostas

## Aldir Blanc: Japeri abre inscrições de pareceristas

A Prefeitura de Japeri, através da Secretaria Municipal de Cultura e do Fundo Municipal de Cultura de Japeri abriu as inscrições para o credenciamento de pareceristas, que serão responsáveis por integrar as Comissões de Seleção das propostas culturais inscritas nos editais da Política Nacional Aldir Blanc

(PNAB). O edital, publicado em 6 de setembro de 2024 no Diário Oficial, busca credenciar oito pareceristas, tanto Microempreendedores Individuais (MEIs) quanto pessoas jurídicas, com expertise comprovada na área cultural e que não residam no município de Japeri.

## Profissionais farão avaliação técnica

Esses profissionais serão responsáveis por avaliar tecnicamente as propostas culturais submetidas, garantindo a aplicação eficiente e transparente dos recursos destinados. As inscrições estão abertas de 7 a 15 de setembro de 2024, encerrando-se às 23h59min do último dia.

Os interessados devem preencher o formulário online e anexar a documentação exigida, incluindo comprovações de experiência e formação na área cultural, além de uma autodeclaração étnico-racial ou de pessoa com deficiência, quando aplicável.

## Incentivo da municipalidade

A Secretaria Municipal de Cultura incentiva todos os profissionais qualificados a participarem deste processo, que busca contribuir significativamente para o desenvolvimento cultural e social de Japeri. Para mais informações, é necessário entrar em contato pelo

e-mail: pnbajaperi@gmail.com ou acesse o site: www.culturajaperi.rj.gov.br. No município de Japeri, essa iniciativa representa uma oportunidade estratégica para fortalecer a diversidade cultural local e promover a produção artística da cidade.

## Águas do Rio inicia obras de saneamento em Mesquita

Com as melhorias, mais de 65 mil moradores serão beneficiados

A Águas do Rio está dando um importante passo para o avanço no serviço de esgotamento sanitário de Mesquita, na Baixada Fluminense. No município, duas estações de bombeamento de esgoto de grande porte estão sendo reformadas, fazendo parte do sistema de Coleta em Tempo Seco (CTS) na cidade. Com essas ações, além de promover saúde para a população, mais de 15 milhões de litros de água contaminada com esgoto deixarão de ser lançados diariamente nos rios Dona Eugênia e Sarapuí, que têm como destino a Baía de Guanabara.

Segundo planejamento realizado pela concessionária, os sistemas de bombeamento, as chamadas Elevatórias de Esgoto (EEs), localizadas nos bairros de Chatuba e Edson Passos terão capacidade para transportar 175 litros de esgoto por segundo. "O investimento para a revitalização das elevatórias é fundamental no projeto de implantação do Coletor em Tempo Seco, pois essas estruturas vão bombear todo o esgoto interceptado nas galerias pluviais e direcioná-lo para a Estação de Tratamento (ETE) Sarapuí, em Belford Roxo", explicou Felipe Esteves, diretor executivo da Águas do Rio, com atuação na Baixada Fluminense.



Obras incluem a instalação de duas estações de bombeamento de esgoto

## Marco para a população de Mesquita

Com essas iniciativas, mais de 65 mil moradores serão beneficiados. Dentre eles, a Márcia Liro, 56 anos, que mora às margens do Rio Dona Eugênia, na comunidade do Sebinho há 25 anos. A dona de casa conta que criou três filhos, 12 netos e três bisnetos, acompanhando a degradação do rio e temendo pela saúde

da família, que já sofreu com doenças causadas pelo contato com o esgoto.

"Há muitos anos eu convivo com essa realidade de morar ao lado de um rio, que aos poucos, se transformou em um grande valão. Eu faço o que posso, mobilizo os vizinhos, falo sobre a importância de nos protegermos, meus netos não andam descalços de forma alguma. Todos os dias eu limpo a rua, mas sei que

ainda é muito pouco", contou Márcia.

"Quando vi que as obras começaram, eu nem acreditei porque tenho a sensação de que o tratamento de esgoto vai trazer uma visibilidade que a gente não tem, hoje eu ainda me sinto invisível, mas vendo essas obras, começo a ter esperança de que os meus bisnetos vão crescer sem o mau cheiro e sem o medo de pegar uma doença grave", contou.



Willian Nascimento subiu ao palco do 'Canta Belford Roxo'

## 'Canta Belford Roxo' agita a população

Em uma noite especial marcada por muita música, louvor e dança, o projeto Canta Belford Roxo trouxe ao palco de sua 10ª edição os shows de Gisele Nascimento, Samuel Messias e Willian Nascimento. Idealizado pela Prefeitura de Belford Roxo, através da Secretaria de Cultura, o evento aconteceu no bairro Shangrilá e reuniu centenas de pessoas que embarcaram na essência do projeto e curtiram um bom show gospel. Com extrema importância para a população, o projeto reúne entretenimento e cultura em um único local, onde as famílias belforroxenses podem ter mais uma opção para seu momento de la-

zer. Para o secretário de Cultura, Gabriel Gomes, esta foi mais uma edição realizada com sucesso. "Estamos sempre buscando alcançar todos os locais da cidade com o projeto. Desta vez, a população de Shangrilá deu um show de alegria e carisma ao receberem os cantores", disse Gabriel. Com um sorriso radiante por estar participando pela segunda vez do projeto, Gisele Nascimento cantou e dançou com a população e com fãs no palco. "Eu amo Belford Roxo e é por aqui que encontramos um povo alegre que canta com muita fé. Fico feliz com o projeto que traz paz, fé e esperança para as pessoas", resumiu.

## Prevenção ao suicídio é tema de palestra

O Dia Mundial de Prevenção ao Suicídio (10) foi tema da palestra apresentada pela psicóloga Quésia Carina Santana Pereira aos usuários do Centro de Referência de Assistência Social (Cras) do Bairro Lote XV, em Belford Roxo. O evento faz parte da Campanha Internacional Setembro Amarelo, desenvolvida pela Secretaria Municipal de Assistência Social, Cidadania e Combate à Fome (Semascf), em todos os 13 Cras da prefeitura. Criada no país em 2016, através

da Associação Brasileira de Psiquiatria (ABP) em parceria com o Conselho Federal de Medicina (CFM), a Campanha Setembro Amarelo tem como objetivo despertar uma maior conscientização nas pessoas sobre a importância da prevenção ao suicídio e de evitar seu acontecimento. Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS) em pesquisa realizada em 2019, estima-se mais de um milhão de casos subnotificados. No Brasil, os registros chegam a 14 mil casos por ano.



## COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO INDUSTRIAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## AVISO

A Comissão de Procedimento Licitatório Eletrônico da Companhia de Desenvolvimento Industrial do Estado do Rio de Janeiro torna pública a seguinte licitação:

**PROCEDIMENTO LICITATÓRIO ELETRÔNICO Nº 002/2024**  
**OBJETO:** CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTINUADOS DE MÃO DE OBRA DE RECEPÇÃO, CONDUTOR DE VEÍCULOS E LIMPEZA COM FORNECIMENTO DE MATERIAIS DE LIMPEZA E DE HIGIENE, BEM COMO DOS EQUIPAMENTOS ADEQUADOS À EXECUÇÃO DOS TRABALHOS, PARA UNIDADES DA CODIN, conforme as condições e especificações estabelecidas no Edital, no Termo de Referência e em todos os seus Anexos.

**MODALIDADE:** PROCEDIMENTO LICITATÓRIO ELETRÔNICO  
**TIPO:** MENOR PREÇO POR LOTE  
**MODO DE DISPUTA:** ABERTO E FECHADO  
**DATA:** 07/10/2024.  
**HORA:** 11h00.  
**LOCAL:** [www.compras.rj.gov.br](http://www.compras.rj.gov.br)  
**PROCESSO ELETRÔNICO:** SEI-220003/000848/2024

**OBS.:** o Edital completo se encontra disponível no endereço eletrônico [www.compras.rj.gov.br](http://www.compras.rj.gov.br) e/ou [www.codin.rj.gov.br](http://www.codin.rj.gov.br), maiores esclarecimentos poderão ser obtidos no mesmo endereço ou pelo e-mail: [licitacao@codin.rj.gov.br](mailto:licitacao@codin.rj.gov.br).



## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

## AVISO

**O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - FUNARJ**, no uso das atribuições torna público o presente EDITAL FUNARJ Nº 001/2024 EDITAL DE CONCURSO PARA SELEÇÃO DE PEÇAS TEATRAIS, NA MODALIDADE CONCURSO, PARA ESCOLHA DE PEÇAS DE TEATRO PARA APRESENTAÇÃO NO TEATRO MARIO LAGO, MEDIANTE A INSTITUIÇÃO DE PRÊMIO AOS VENCEDORES. Com fundamento no Processo nº SEI 180002/001084/2024.

**OBJETO:** Viabilizar a seleção e premiação de 12 (doze) projetos teatrais, com no mínimo 3 pessoas em cena, que contemplem apresentações no Teatro Mario Lago, almejando dar continuidade a reativação da economia do setor criativo, bem como incentivar a descentralização da cultura, levando produções artísticas para a zona oeste da cidade do Rio de Janeiro, carente de produtos culturais diversificados, incentivando a formação de plateia e a valorização da produção artística fluminense.

**PREMIAÇÃO:** Será destinado o valor total de R\$ 180.000,00 (cento e oitenta mil reais), sendo o valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) para cada um dos projetos selecionados.

**INSCRIÇÕES:** As inscrições são gratuitas e serão efetivadas mediante o preenchimento de formulário de inscrição disponível no site da FUNARJ, no endereço <http://www.funarj.rj.gov.br>, acompanhadas das seguintes informações e documentos, apresentados em arquivo único no formato de PDF. Havendo impossibilidade do envio online, a documentação descrita nos itens 3.1.1 e 3.1.2, deverá ser entregue fisicamente, mediante protocolo na sede da FUNARJ, ou pelos correios por SEDEX com A.R., em envelope único, fechado, contendo a seguinte identificação e endereço: Fundação Anita Mantuano de Artes do Estado do Rio de Janeiro - FUNARJ - Rua da Alfândega, nº 91, 5º andar Centro, Rio de Janeiro, RJ, CEP: 20.070-003. EDITAL DE CONCURSO Nº 001/2024 - FUNARJ / EDITAL 01/2024 - CONCURSO PARA PEÇAS TEATRAIS.

O Edital e seus anexos estarão disponíveis para consulta no site da Fundação Anita Mantuano de Artes do Estado do Rio de Janeiro: [www.funarj.rj.gov.br](http://www.funarj.rj.gov.br).