

CORREIO CARIOCA

Theo Theodoro/Prefeitura do Rio



As atividades na piscina são as mais procuradas

Parque Radical de Deodoro abre 500 vagas gratuitas

O Parque Radical de Deodoro, em Ricardo de Albuquerque, está com cerca de 500 vagas disponíveis para diversas modalidades esportivas. As inscrições já estão abertas e podem ser feitas na secretaria do local. Todas as aulas são gratuitas e a faixa etária das atividades é a partir dos 7 anos. As aulas ocorrem de terça a sexta-feira, com a orientação de profissionais. Entre as atividades disponíveis estão hidroginástica, musculação, pilates, funcional, zumba e natação. “O Parque Radical de Deodoro é um legado olímpico, um dos nossos principais equipamentos esportivos e a procura por vagas no local é grande, principalmente para as atividades na piscina. Esperamos que todos consigam aproveitar essa chance, estamos empenhados em oferecer cada vez mais oportunidades”, disse o

secretário de Esportes, Guilherme Schleder. As vagas são limitadas. Para participar, os interessados devem fazer a inscrição diretamente na secretaria do Parque Radical, de terça a sexta, das 8h às 17h. Lá é possível verificar todas as atividades disponíveis. Os documentos necessários para efetuar a inscrição dos maiores de 18 anos são cópia do CPF, da carteira de identidade e do comprovante de residência. Para matrícula dos menores de idade é necessário cópia do CPF, da carteira de identidade, do comprovante de residência, além de comprovante escolar atualizado e RG e CPF do responsável. Vale ressaltar que os menores de 18 anos só conseguirão realizar a inscrição acompanhados pelo responsável legal. O Parque Radical de Deodoro fica na Estrada Marechal Alencastro, 1.357 – Ricardo de Albuquerque.

Prefeitura do Rio



O BioParque foi um dos locais visitados no projeto

Projeto Turistando alcança marca de 5,5 mil pessoas

O projeto Turistando com a Comunidade, alcançou a marca de aproximadamente 5,5 mil pessoas atendidas. Moradores de 200 favelas e comunidades da cidade foram contemplados pela iniciativa da Prefeitura do Rio, desenvolvida pela Secretaria de Ação Comunitária, que tem como objetivo garantir às pessoas de áreas de baixos Índices de Desenvolvimento Social a oportunidade de conhecer locais históricos, a arte e a cultura do município em que vivem. Já foram realizadas por meio do projeto 205 visitas guiadas a pontos turísticos ou históricos do Rio, como Cristo Redentor, Theatro Municipal, Parque Lage e Planetário da Gávea, entre

outros. Na quarta-feira (8), por exemplo, houve a visita ao BioParque. Nesta sexta (10), o Turistando tem como destino a Zona Portuária: um passeio pelo Museu do Amanhã. A programação do mês inclui ainda os seguintes pontos: Maracanã, Pequena África, AquaRio, Espaço Cultural da Marinha e Museu da Vida. O projeto disponibiliza não somente ingresso e transporte gratuitos, mas também guias de turismo para enriquecer a experiência dos participantes. Além de levar conhecimento, o Turistando com a Comunidade busca promover inclusão social, igualdade de oportunidades, empoderamento e dignidade, e, ainda, combater o estigma da segregação.

BRT Transbrasil em funcionamento

O BRT Transbrasil está em pleno funcionamento. Com 25Km de extensão, 17 estações e dois terminais, ele tem previsão de transportar cerca de 250 mil pessoas por dia até 2030. São três linhas operando atualmente, todos os dias, sempre das 4h à meia-noite: a linha 60 (Terminal

Gentileza x Terminal Deodoro – parador); a linha 80 (Terminal Gentileza x Pehna – parador); e a linha 90 (Terminal Gentileza x Fundão – parador). Além delas há o serviço executivo Terminal Gentileza x Galeão, sem paradas, que opera diariamente, das 6h à meia-noite.

Museu do Samba, o novo patrimônio imaterial do estado

Instituição da Mangueira tem o maior acervo do gênero

O Museu do Samba foi declarado Patrimônio Histórico e Cultural Imaterial do Estado do Rio de Janeiro. O reconhecimento veio por meio da Lei 10.360/24, sancionada na segunda-feira (6) pelo governador Cláudio Castro. A publicação saiu no Diário Oficial do Estado na terça (7). Localizado na Rua Visconde de Niterói, nos acessos ao Morro de Mangueira, na Zona Norte do Rio, o Museu do Samba foi fundado em 2001 e possui o maior acervo do gênero no Brasil, com mais de 45 mil itens.

“O museu enriquece, valoriza e preserva a memória de uma área importante da nossa cultura. O samba e os sambistas fazem parte da história do país, especialmente do Estado do Rio de Janeiro. É um reconhecimento”, afirma o governador Cláudio Castro.

Nilcemar Nogueira, fundadora do Museu do Samba, comenta que o reconhecimento é fundamental para o Museu do Samba.

“É um lugar de preservação de memória e valorização dos sambistas, de suas linguagens e legados culturais e sociais; o título abre caminho para avançarmos na consolidação do trabalho que fazemos há mais de 20 anos, por meio do apoio do poder público, de empresas e instituições comprometidas com ações educativas e culturais voltadas às populações que, embora



Divulgação

Governador Cláudio Castro sanciona lei que declara instituição patrimônio

envolvidas na produção do maior bem cultural deste país, são muitas vezes esquecidas”, acrescenta Nilcemar.

A Lei 10.360/24 não tem natureza de tombamento, ou seja, não impede alterações nas características e instalações da sede do museu. Ao mesmo tempo, seu texto afirma que o Governo do Estado do Rio de Janeiro poderá apoiar iniciativas voltadas para a valorização e divulgação do Museu do Samba.

“O Museu do Samba cumpre um importante papel de salvaguarda da nossa cultura e conta ainda com um potente espaço para eventos. Hoje temos o orgulho de fomentar a exposição ‘Heróis da Liberdade,

de’, que conta com patrocínio da Secretaria de Cultura e da Petrobras, através da Lei de Incentivo à Cultura. O Museu do Samba cumpre seu papel de democratização da arte e faz com que o carnaval não seja celebrado somente em fevereiro, mas ao longo de todo ano”, disse a secretária de Estado de Cultura, Danielle Barros.

O Museu do Samba

O Museu do Samba é uma organização social que promove a valorização, a difusão e a preservação da memória do samba e dos sambistas. A instituição oferece uma rica e variada programação cultural e educativa, com exposições fixas e sazonais, eventos mu-

sicais, gastronômicos e multímidia.

Possui ainda um Centro de Documentação e Pesquisa do Samba e uma coleção audiovisual com mais de 160 depoimentos originais gravados por grandes nomes da história do samba e do Carnaval exclusivamente para o museu. Seu acervo de mais de 45 mil itens é o maior do Brasil especializado no gênero.

Fundado em 2001 pelos netos do compositor Cartola e sua esposa e baluarte da Mangueira Dona Zica, o museu nasceu com o nome de Centro Cultural Cartola. Em 2015, o local foi rebatizado com o nome atual e ampliou sua atuação.

Dia Internacional de Museus

MUSAL terá evento especial para as mulheres no próximo dia 19

O Museu Aeroespacial (MUSAL) está preparando um evento especial e gratuito para toda a Sociedade, que acontecerá no dia 19 de maio de 2024, das 9h às 17h, em homenagem ao Dia Internacional de Museus. Localizado na Avenida Marechal Fontenelle, 2000, Campo dos Afonsos, o MUSAL se tornará o ponto central de uma festa repleta de atividades educativas, recreativas, culturais e demonstrações aéreas.

O MUSAL, reconhecido como o maior museu de aviação do Hemisfério Sul, será palco de diversas atrações que prometem fascinar os visitantes de todas as idades. O evento oferecerá uma experiência única para os apaixonados por aviação e para aqueles que buscam diversão em família, quando teremos desde exposições de aeronaves históricas até demonstrações com muitas acrobacias aéreas.

Entre as atrações confirmadas, temos: Esquadrilha CEU e Comandante Ferrari realizando acrobacias aéreas; Paraquedismo; a Banda Central do Brasil; contação de histórias para as crianças; sala de simuladores; filmes históricos; oficinas socioeducativas do SESC;



Divulgação/ MUSAL

Evento será aberto ao público e terá programação especial

recreação e brinquedos para as crianças e adolescentes, entre outras. O público poderá, também, desfrutar de uma ampla praça de alimentação, onde serão oferecidas diversas opções gastronômicas, organizada pela empresa Hangar 7 Eventos.

O MUSAL convida todos os visitantes a praticarem a solidariedade, doando 1kg de alimento não perecível. Essas doações serão destinadas ao Instituto “Casa Viva” para ajudar aqueles que mais precisam, reforçando o espírito de união e colaboração que permeia a comunidade.

Comprometido com a promoção da inclusão e da acessibilidade para todos os públicos, em parceria com a equipe do Serviço Social dos Afonsos (SESO-AF), e pela primeira vez com o apoio do Instituto “Oceano Azul”, Organização sem fins lucrativos e de referência sobre o Autismo, o MUSAL vai oferecer oficinas socioeducativas no “Espaço Azul”, que é um ambiente adaptado especialmente para pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA). Além disso, o MUSAL oferece facilidades e recursos para Pessoas com De-

ficiência (PCD), como rampas de acesso, elevadores, banheiros adaptados e acessibilidade atitudinal, a fim de garantir uma experiência segura e agradável para os visitantes.

Haverá estacionamento nas proximidades e um esquema especial de trânsito, sendo oferecidas vagas especiais para PCD (Pessoas Com Deficiente), estando todas essas informações disponíveis no site do MUSAL. Para mais informações sobre o evento e a programação completa, acesse: (www.fab.mil.br/musal).

SERVIÇO

MUSAL realiza programação especial em comemoração ao Dia Internacional de Museus
Data: 19/05/2024
Horário: 9 às 17h
Endereço: MUSAL - Avenida Marechal Fontenelle, 2000, Campo dos Afonsos, Rio de Janeiro, RJ. Programação completa disponível no site do MUSAL: <http://www.fab.mil.br/musal>

Iguá apresenta projetos para as lagoas

O governador Cláudio Castro se reuniu, na última quarta-feira (8), com executivos da concessionária de saneamento Iguá, que apresentaram o projeto de ampliação das obras de recuperação do Complexo Lagunar da Barra da Tijuca e Jacarepaguá, na Zona Oeste do Rio. As intervenções para dragagem e limpeza que marcaram o pon-

tapé inicial para um processo de revitalização do Complexo Lagunar já foram iniciadas, por meio de um investimento de R\$ 250 milhões.

“As obras de dragagem e limpeza são o começo da mudança do Complexo Lagunar, a área será revitalizada. O Rio de Janeiro vem atuando na promoção do desenvolvimento

sustentável, em sintonia com o G20, e não vamos parar por aqui”, declarou o governador Cláudio Castro.

O objetivo das obras iniciadas em abril é o restabelecimento do fluxo de água das lagoas. Devido ao assoreamento, algumas partes das lagoas possuem apenas 30 centímetros de profundidade, dificultando a troca com o ocea-

no. A previsão para o término das intervenções é de 36 meses.

Participaram do encontro, no Palácio Guanabara, o CEO da Iguá Saneamento, Roberto Barbuti, a diretora executiva de assuntos corporativos, Talita Caliman, o diretor de assuntos corporativos da Iguá Rio, Leonardo Soares, e o secretário estadual de meio ambiente, Bernardo Rossi.