

Leo Aversa/Divulgação



Jards Macalé despeja amor em seu novo trabalho

# Jards Macalé é só amor

Compositor faz no Circo Voador show de lançamento de 'Coração Bifurcado', seu mais novo álbum

Por Affonso Nunes

Nos anos 1980, Jards Macalé tocava em lugares remotos e improváveis em shows de voz e violão, fazendo justiça à sua fama de artista maldito. Ao completar 80 anos, em maio, o compositor lançou um álbum singular em sua trajetória artística. Cinquenta anos após o LP “Banquete dos Mendigos”, “Coração Bifurcado” é um disco sobre os amores do amor, que Jards despeja em apresentação nesta sexta-feira (29), no Circo Voador.

A arte de Macalé nunca re-

cusou a sujeira, e por isso destoa tanto do mundo sonoro limpinho e asseado do século 21. Mas aqui Jards escancara sentimento e reflete sobre as várias facetas do amor, tanto que se bifurca, em parcerias com Rodrigo Campos, Kiko Dinucci, Clima, Romulo Fróes, Alice Coutinho, José Carlos Capinan e Ronaldo Bastos que passeiam por sambas, bossas e psicodelias.

O álbum tem participações de Maria Bethânia com sua voz imaculada no samba-canção “Mistérios do Nosso Amor”; Ná Ozzetti e Guilherme Held (“Sim-

ples Assim”) - aqui a cantora paulistana assume uma faixa que deveria ter sido gravada por Gal Costa (1945-2022) e um duo póstumo com Nara Leão a partir de um registro da cantora em vida na faixa “Amo Tanto”. Trata-se da emocionante gravação de Nara feita em 1966.

Neste álbum de primorosa construção melódica e harmônica, Jards só grava uma faixa em voz e violão que é “Grãos de Açúcar”. Nas restantes, a banda incorpora uma sonoridade algo setentista. Para os que vêm nos dias de hoje amorosos fugazes e etéreos, a poesia musical de Jards Macalé soa como um antídoto e um oportuno convite à profundidade.

## SERVIÇO

JARDS MACALÉ - CORAÇÃO BIFURCADO  
Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº - Lapa)  
29/9, a partir das 21h  
Ingressos entre R\$ 70 e R\$ 160

## ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação



### Samba e feijão

A lendária feijoada da Tia Surica, pastora da Portela, está de volta ao Teatro Rival neste sábado (30), a partir das 13h, desta vez com participação especial da cantora Iracema Monteiro, que disputou a primeira edição do programa “The Voice +” (Globo). Também haverá o lançamento do livro “A autobiografia da Tia Surica”, da Editora Rubi, uma história de superação para inspirar as novas gerações.

Divulgação



### Caldeirão da Brisa

O Futuro Presente 2023 recebe nesta sexta-feira (29), às 18h, Brisa Flow, cantora originária que mistura seu rap com cantos ancestrais, jazz, eletrônico e neo/soul, para um pocket show no Espaço Conceito Banco do Brasil. Sua música traz mensagens sobre sua vivência de mulher ameríndia periférica na América Latina com pesquisas da música indígena contemporânea e o rap como ferramenta para combater o epistemicídio.

Guga Ferreira/Divulgação



### Dono de sucessos

O cantor e compositor Charles André encerra nesta sexta-feira (29), a partir das 19h, sua temporada de shows no Boteco Fundo de Quintal, na Rua do Lavradio (Lapa). O sambista promete fazer o público cantar e sambar com canções de sucessos que fizeram parte da memória do público gravadas pelos grupos Os Morenos, Negritude Júnior, Exaltasamba, Sorriso Maroto e pelos cantores Thiaguinho e Mumuzinho.

Divulgação



### Aniversário

Neste sábado (30), às 18h, um concerto especial e gratuito celebrará os 109 anos do Forte de Copacabana. A Orquestra Violões do Forte de Copacabana e Shalom fará uma apresentação revisitando grandes clássicos da música brasileira. Além dos violões, a Violões do Forte de Copacabana e Shalom reúne instrumentos como clarineta, flauta transversa, saxofone, trompete, trombone, teclado, percussão e bateria.