

Jazz e clássicos em Niterói

Pianistas Bernardo Calvão e Rodrigo Duarte mostram seu virtuosismo no concerto '2 de Paus'

O Theatro Municipal de Niterói recebe nesta quarta-feira (20), às 19h, dois jovens talentos da música instrumental. Bernardo Calvão e Rodrigo Duarte sobem ao palco em "2 de Paus", um concerto de pianistas que mostram suas habilidades executando temas jazzísticos e do repertório clássico em show do projeto Geração Música.

Nascido em Niterói, Bernardo Martins Calvão é pianista e regente. Desde 1 ano de idade frequenta classes e ambientes de musicalização e iniciação musical, iniciou seus



Divulgação

Calvão e Duarte, talentosos pianistas da nova geração da música de concerto

estudos de piano e teoria musical com 12 anos na escola de música Villa-Lobos, sob tutela da pianista Luciana Gimenes Fantini e aos 17 iniciou seus estudos de regência com o maestro Alexander Chamarelli no Conservatório de Música de Niterói. Atualmente é regente

do coro Vozes do Bem no centro de Niterói e toca no grupo musical Besouros Barrocos.

Rodrigo Duarte é músico com formação nos estudos do erudito e do contemporâneo. Iniciou no violão aos 9 anos, estudou guitarra com Fernando Magalhães, inte-

grante do Barão Vermelho. Passou a se interessar mais pelo jazz ao estudar harmonia com o maestro Henrique Manso Júnior. Começou os estudos de piano clássico em 2018 com Philip Gutwein, com quem estuda até hoje, tendo também passado por outros profes-

res como o João Carlos Assis Brasil, quando teve um desenvolvimento mais fino da técnica jazzística, além do clássico. Também é cantor, possuidor de um timbre raro que vem sendo trabalhado pelo professor Carlos Maurício Moço.

No repertório clássicos como "Intermezzo em Lá maior op 118 nº 2" (Johannes Brahms), "Valsa op 64 nº 2" (Frederich Chopin), "Prelúdio op 23 nº 4" (Sergei Rachmaninoff), "Sinfonia BWV 1045" (Johann Sebastian Bach), "Romance sans Paroles op 17 nº 3" (Gabriel Fauré), "Wersich der Einsamkeit Ergibt" (Franz Schubert), "Disritmia" (Martinho da Vila) e "Carinhoso" (Pixinguinha), entre outros.

SERVIÇO

BERNARDO CALVÃO E RODRIGO DUARTE - 2 DE PAUS

Theatro Municipal de Niterói (Rua Quinze de Novembro, 35 - Centro) | 20/9, às 19h
Ingressos: R\$ 40 e R\$ 20 (meia)

Gomes Fotografia



Clarissa Chaves: EP previsto até o fim do ano

Ligada no modo acústico

Cantora e compositora Clarissa Chaves apresenta suas canções no Centro da Música Carioca

A cantora carioca Clarissa Chaves, que vem ressignificando sua carreira musical, agora solo, apresenta o show "Clarissa Chaves canta Ao Seu Lado" nesta quarta-feira, a partir das 19h, no Centro da Música Carioca Artur da Távola, na Tijuca, dentro da programação do projeto Quarta Acústica.

Ao lado do violonista Edson Suraty e com a participação especial de Mariana Gontijo, Clarissa

vai mostrar ao público dois novos singles que até o fim do ano estarão em todas as plataformas de música.

O show chega com repertório novo, confirmando o crescimento da artista no cenário musical, com sucessos que passam pelo pop nacional e internacional, R & B, MPB e rock alternativo de décadas diversas.

A voz de Clarissa e o violão de Edson Suraty se fundem e trans-

portam os ouvintes para momentos próprios, com uma potência indescritível e que vai agradar a todos os públicos.

Durante a noite, a cantora e compositora promete uma surpresa: mostrar o segundo single "21". "Trata-se de uma canção de amor que promete agradar a todas as idades, afinal estamos falando do sentimento humano mais vivido e cantado", explica a artista, que está em fase de produção dos singles e dos cliques das canções de um EP com seis músicas até o fim do ano.

SERVIÇO

CLARISSA CHAVES - AO SEU LADO

Centro da Música Carioca Artur da Távola (Rua Conde de Bonfim, 824 - Tijuca) 20/9, às 19h
Ingressos: R\$ 30 e R\$ 15 (meia)